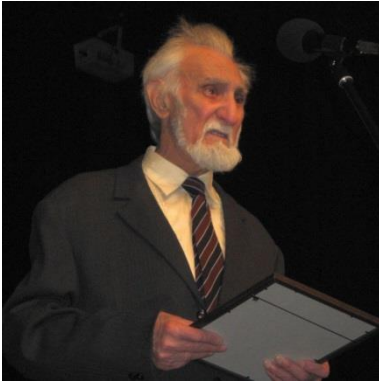


## АНДРЕЙ МЕДНИКАРОВ



**Андрей Медникаров** е роден през 1921 във Велико Търново. Завършва право в Софийския университет „Св. Климент Охридски“ през 1944 и от 1947 е изцяло отдаден на артистичната професия. През 1952 е удостоен със званието „артист“ по чл. 9 от Указа на театрите.

Последователно е актьор във Великотърновския и в Бургаския театър, а от 1958 е в състава на Драматичен театър „Сава Огнянов“ – Русе, в който се пенсионира през 1981.

Изпълнява редица роли от класическия и съвременния репертоар, които го очертават като ярък майстор в изграждането на романтическия тип герои и на персонажи с остро социална характеристика. Значими негови роли на русенска сцена са Мармеладов от „Престъпление и наказание“ от Ф. Достоевски, Колчо Слепецът от „Под игото“, Гаврил Кръстевич от „Мечтател безумен“ от П. Стефанов и Н. Драгова, Господинот от „Професия за ангели“ на Др. Асенов, Съдията от „Щастливецът иде“ на Р. Божанов, Сарафов от „Есента на един следовател“ на Г. Данаилов.

Андрей Медникаров е и един от изтъкнатите изпълнители на художествено слово. Запомнящи са неговите самостоятелни рецитали по текстове на Софроний Врачански, Пенчо Славейков, Яворов и други поети. Заедно със съпругата си – поетесата Дора Янева, активно участва и в литературния живот на града като изпълнител на стихове на много русенски автори.

Своите пристрастия и любов към художественото слово и театралното изкуство Медникаров развива и предава успешно на десетки русенски любители – артисти и като дългогодишен художествен ръководител на театралния състав към НЧ „Васил Левски“ в Русе.