

ЕМИЛ ТАБАКОВ



Емил Табаков е един от водещите български диригенти и композитори, автор на симфонична, вокално-симфонична и камерна музика и артист с международна известност и особен принос за развитието на националната музикална култура.

Роден е на 21 август 1947 в Русе. Завършва Националната музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“ в София с три специалности – „дирижиране“ при проф. Влади Симеонов, „контрабас“ при проф. Тодор Тошев и „композиция“ при проф. Марин Големинов. Победител е на големия Международен конкурс за диригенти „Николай Малко“ в Копенхаген през 1977.

Между 1976-1979 работи като диригент на Русенската филхармония. В периода 1979-1988 заема поста музикален директор и диригент на световноизвестния Камерен ансамбъл „Софийски солисти“, а от 1985 до 2000 е последователно диригент, главен диригент и музикален директор на Софийската филхармония. От 1994 до 1999 е музикален директор и диригент на Белградската филхармония, а от 2002 до 2008 оглавява Симфоничния оркестър на Билкент – Анкара.

От 2008 е последователно Директор на Дирекция „Музика“ в БНР и главен диригент на Симфоничния оркестър на БНР.

Емил Табаков гостува с ръководените от него оркестри, а също и като гост-диригент в Германия, Англия, Дания, Швеция, Полша, Франция, Италия, Русия, Испания, Румъния, Австрия, Швейцария, Белгия, САЩ, Австралия, Канада, Япония, Южна Корея, Сингапур и др. Дирижира оперни спектакли в театър „Ла Фениче“ (Венеция), театър „Реджо“ (Торино), концерти на Националния оркестър на Франция, Филхармоничния оркестър на Радио Франс, Националните оркестри на Лил, Лорейн, Нант, Кан, Симфоничния оркестър на Авиньон, Симфоничния оркестър на Арена ди Верона и др.

Осъществил е записи на повече от 250 симфонични и оперни произведения на компактдискове за Балкантион (България); Елан (САЩ); Капричио Делта

(Германия); Мега-Мюзик (България); Пентагон (Холандия); Гега Ню (България); Еми; Наксос.

Носител е на престижни национални награди в областта на музиката – „Музикант на годината“ на БНР за 1992, „Мъж на годината“ на Международния библиографичен център в Кеймбридж, един от 100-те най-добри професионалисти според Международния библиографичен център за 2012 година.

През 1997 е министър на културата в служебното правителство на Стефан Софиянски.