

## ГЕОРГИ ДЕЛИГАНЕВ

**Георги Делиганев** – вокален педагог и изтъкнат хоров деятел, завоювал широко национално и международно признание.

Роден е през 1934 в гр. Русе. Завършва ДМА „Проф. Панчо Владигеров“ със специалност “Класическо пеене”. От 1963 е вокален педагог и преподавател в Националното училище по изкуствата “Проф. Веселин Стоянов” – Русе.

В своята дългогодишна педагогическа дейност е “отгледал” над 130 свои възпитаници, повечето от които днес работят в големи европейски оперни театри и професионални състави в Италия, Германия, Австрия, Великобритания, Холандия, Испания, Австралия, Швейцария. Много от тях са носители на награди от национални и международни фестивали и конкурси. Имена като Петрана Малакова, Светла Кръстева, Татяна Давидова, Ваня Кожухарова, Румяна Коджабашева, Мартин Цонев, Орлин Анастасов, Андреана Николова, Николай Моцов, Радостина Николаева и много други носят днес славата на град Русе като един от големите културни и музикални центрове на България. За един от най-ярките му възпитаници – Орлин Анастасов, световноизвестният певец Пласидо Доминго заявява: „Имате един млад бас, Орлин Атанасов, това е бъдещото голямо име на България”.

Сътрудничеството на Георги Делиганев с Русенската опера също има над 20-годишна история. Изключително ефективна е неговата работа като вокален педагог и консултант, художествен ръководител и директор в издирването, селекцията и подготовката на младите артисти за голямата оперна и концертна сцена.

Заради изключителните му заслуги за развитието на модерната хорово-певческа школа у нас Г. Делиганев е знакова фигура и в българското хорово изкуство. Основна творческа лаборатория за него винаги е бил световноизвестният български хор „Родина” – Русе, в който работи съвместно с проф. Васил Арнаудов в продължение на 25 години.

Неоценим е приносът му за развитието и прогреса и на хорове като “Дунавски вълни” – Русе, “Проф. Васил Арнаудов” - Русе, “Емануил Манолов” – Габрово, “Янко Мустаков” – Свищов, “Славянско единство” –

Горна Оряховица, “Родна песен” – Хасково и др., донесли на България множество престижни награди от конкурси във Великобритания, Испания, Италия, Германия, Ирландия, Швейцария, Австрия и много други европейски държави.

Наред с практическата си дейност Г. Делиганев разработва фундаментални трудове, свързани с теорията и методиката на хоровата вокална практика. През 1980 излиза книгата му „Вокалната работа в хора” – единствената и до днес съществена разработка у нас в тази област, насочена към хоровите диригенти и вокални педагози.

Почетен гражданин е на градовете Габрово и Свищов. Носител е на орден „Кирил и Методий” II степен. През 1997 е удостоен и с престижната национална награда „Неофит Рилски”.