

МИХАИЛ КЪТЕВ

/1927 - 2014/



Михаил Кътев е роден на 4 август 1927 година в гр. Бяла. Средното си образование завършва през 1946 в гимназията в родния си град, след което е приет право в Юридическия факултет на СУ „Св. Климент Охридски“. През 1951 постъпва на обучение в Школата за запасни офицери във Велико Търново, където като първенец на випуска остава на преподавателска работа по специалностите „Военна администрация“ и „Законознание“ до 1958. Още същата година решава да осъществи мечтата си за работа в областта на изкуството и културата и постъпва първоначално като експерт, а по-късно и като председател на Окръжния съвет по изкуство и култура в Русе.

Изключителна е неговата лична заслуга през 60-те и 70-те години на миналия век за основаването, изграждането и възхода на водещи за развитието на русенската култура институции, изпълнителски формации и културни събития – МФ „Мартенски музикални дни“, Русенския куклен театър, Младежкия симфоничен оркестър, Средното музикално училище (днес НУИ „Проф. В. Стоянов“), големите русенски хорове „Дунавски звуци“, „Родина“, „Дунавски вълни“ и др.

От 1975 до 1982 е директор и главен художествен ръководител на Русенската държавна опера. Периодът на 70-те години си остава един от „златните“ в развитието на операта, период на утвърждаването ѝ в национален и международен мащаб.

От 1982 до 1988 Михаил Кътев е привлечен като директор на МФ „Мартенски музикални дни“, чийто основател и вдъхновител е още в далечната 1961 година. Дълги години след този период той сътрудничи активно в подготовката и организацията на фестивала, като заедно с това продължава изследователските си занимания върху неговата история.

За изключителните му заслуги към градежа и разцвета на русенската култура от 60-те години на миналия век насам, както и за особения му принос за създаването и утвърждаването на МФ „Мартенски музикални дни“, през 2000-та година Михаил Кътев е удостоен със званието „Почетен гражданин на Русе“.

Завършва жизнения си път през юли 2014 на 87-годишна възраст.