

СИЛВИ СТАМБОЛИЕВ



Силви Стамболиев е роден на 4 септември 1931 г. в Русе. На 14 години получава първите си уроци по цигулка и виола при Софка Иванова. Като ученик свири в училищния оркестър и в оркестъра на първия художествен самодеен ансамбъл „Маяковски“.

През 1955 завършва Инструменталния факултет на БДК. След като се връща в Русе, полага изпит и е назначен в групата на първите цигулки в Русенския симфоничен оркестър. Едновременно с това Стамболиев преподава цигулка в две детски музикални школи, свири в оркестрите на различни институции. Още като студент е приет и в Естрадният оркестър на СГНС – Софийски градски народен съвет. Активно участва като лектор и диригент в изнасянето на образователни концерти за деца и ученици.

През 1970 става директор на Русенската филхармония, с която изнасят по 440 концерта годишно. Общественополезната му дейност е свързана и с Дружеството за разпространение на научни знания „Георги Кирков“. Завежда направление „Литература, изкуство и култура“ и като лектор е изнесъл десетки беседи в тази сфера.

Историята на Международния фестивал „Мартенски музикални дни“ е свързана дълбоко с името на Силви Стамболиев. Той става негов директор през 1974 и остава на този пост до 1982. От 1987 е назначен за директор на музикалното училище „Проф. Веселин Стоянов“, което напуска през 1986, когато е изпратен на работа в българското посолство във Виена като музикален референт. Там организира концерти с работещи в австрийската столица български музиканти като Нягул Тумангелов, Николай и Андреана Туртови, проф. Йончо Байров, като кани и музиканти от България – Минчо Минчев, Георги Бадев, Антон Диков, Светлин Русев и оркестъра на Петър Петров – Парчето. От 1900 до 1992 отново е директор на МФ „Мартенски музикални дни“.

Носител на ордени „Кирил и Методий“, първа и втора степен, осем юбилейни медала, „Златна лира“ на Съюза на музикалните и танцови дейци в България и награда „Русе“ през 2012 година.